Neu von Braun
Braun atelier 1



Völlig anders. Vorn...

BRAUN



...und hinten.

Gesamthöhe bei geöffneter Plattenspieler-Haube ca. 595 mm

Wir wechseln nicht dauernd die Modelle, sondern wir entwickeln eine Technik in einem Design, das man jahrelang nicht zu ändern braucht. Wir ändern nur dann, wenn wir wirklich etwas zu verbessern haben — so wie das neue Braun atelier 1:

• Der neue atelier Plattenspieler

hat die Bedienungselemente außerhalb der Abdeckhaube. So kann man sofort nach dem Auflegen der Schallplatte die Haube schließen und den Abspielvorgang von außen steuern.

• Der neue atelier Tuner und der neue atelier Verstärker

haben eine Frontabdeckung für den Teil des Bedienungsfeldes, den man nicht ständig benutzen muß. Das sieht besser aus und macht die Bedienung übersichtlicher und sicherer.

• Das neue atelier Cassettendeck

ist 7 cm flach, weil es einen ausfahrbaren Cassettenwagen (Slider) zum praktischen Einlegen der Cassette hat. Alle Cassettentypen lassen sich im aus-oder eingefahrenen Slider abspielen.

• Rundherum optisch optimal:

Wo früher das Kabel für den Plattenspieler, das Kabel für das Cassettendeck, das Kabel für den Tuner und den Verstärker als wirrer Kabelsalat zu sehen waren, verschwinden sie beim Braun T 1, A 1, und C 1 hinter Rückwandklappen.

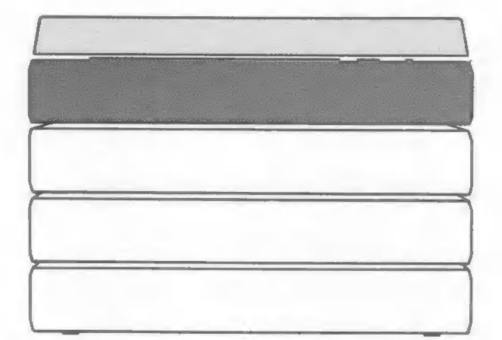
• Erfolgreich getestet in:

Hifi Stereophonie 1/81
Stereoplay 2/81
Audio 4/81

• L 8000 HE, auf Anhieb in der Spitzengruppe

Die passenden Lautsprecher von Braun, ideal abgestimmt auf das atelier 1.
Erfolgreich getestet in:
Stereoplay 11/80, Klangbild 4/81, Stereo 6/81, Stereoplay 6/81, Hifi Stereophonie 6/81

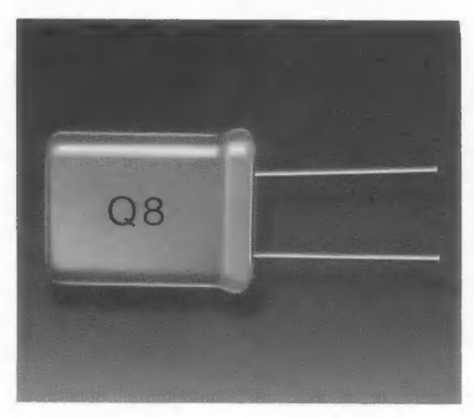
Braun P 1



Vollautomatischer HiFi Plattenspieler mit quarzgesteuertem Direktantrieb, motorgesteuertem Tonarm und Frontbedienung.

- Direktantrieb und Stroboskop quarzgesteuert. Der Plattenteller läuft exakt mit Solldrehzahl. Quarz ist abschaltbar für Drehzahländerung durch Tonhöhensteller.
- Kein Lautsprecherknall beim Aufsetzen des Diamanten. Tondurchschaltung erfolgt automatisch erst danach.
- Höhenverstellbare Schraubfüße zum Ausgleich schräger Standflächen vermeiden Ablaufstörungen.
- Magnetisches Tonabnehmersystem im leicht tauschbaren Tonkopf mit international genormter ½ Zoll-Befestigung und einem leicht auswechselbaren Nadelträger mit einem elliptischen Diamanten.





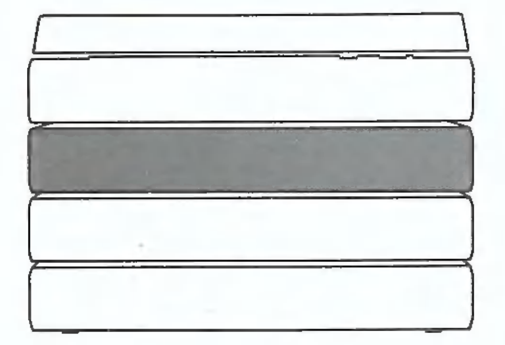
Stroboskop-kontrollierte Drehzahl mit netzfrequenz-unabhängiger Steuerung durch Quarz.



Bequeme Ablaufsteuerung mit Kurzhub-Tipptasten von außen — auch bei geschlossener Abdeckhaube.

Drehzahlen	33 ⅓ und 45 U/min.
Plattengrößenvorwahl	17 und 30 cm
Gleichlaufschwankungen	≤0,08% DIN bew.
Tonhöhenabstimmung	½ Ton (±3,5%)
Einstellbarer Bereich der Auflagekraft	0...30 mN
Einstellbarer Bereich der Antiskatingkraft entsprechend der Auflagekraft für konische und elliptische Abtaster.	
Automatische Tonarmsteuerung	elektromagnetische Abtastung des Aufsetz- und elektronische Abtastung des Abschaltdurchmessers.
Tonabnehmersystem	Braun mag-1 E
Nominale Auflagekraft	15 mN
Übertragungsbereich	30 Hz...20 kHz
Plattentellergewicht	1,05 kg
Anschlußkabel	Cinchstecker und seperater Masseanschluß (Kabelschuh)
Stromversorgung	220-240 V 50/60 Hz (interne Umschaltung 110-120 V vorbereitet)
max.Leistungsaufnahme	15 W
Abmessungen (BxHxT)	445x115x362 mm
Gewicht	5,7 kg
Gehäusefarbe	schwarz

Braun T 1



Trennscharfer HiFi Tuner mit quarzgenauer 5 stelliger digitaler Frequenzanzeige und 9 Stationsspeichertasten für MW, LW und UKW.

- Weitreichender, trennscharfer UKW-Empfang durch hohe Empfindlichkeit, tiefliegenden Begrenzungseinsatz, gutes Großsignalverhalten und zuschaltbare Stereo-Rauschfilter-Schaltung.
- Leistungsfähiger MW- und LW-Bereich mit hoher Empfindlichkeit erweitert die Empfangsmöglichkeiten und vergrößert das erreichbare Empfangsgebiet.
- 9 Speichertasten für UKW-, MW- und LW-Stationen machen den Tuner für viele Käufer zum erfreulich einfachen „Drucktastenempfänger". Mit Merkskala zum Selbstbeschriften.
- Schaltmöglichkeiten für Stereo-Rauschfilter, AFC, Mono und Muting. Leuchtdiodenanzeige für Empfangsbereiche, Signalstärke, Stereo, Manual und UKW-Mitte.





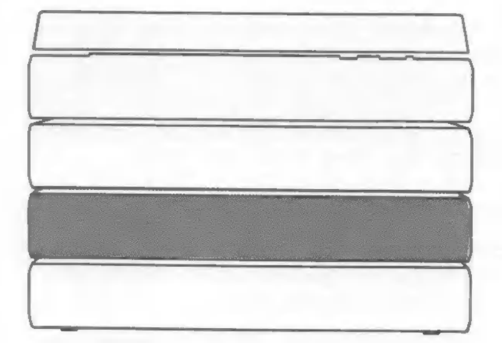
Übersichtliche Frequenzdarstellung durch 5stellige Digitalanzeige. Auflösung bei UKW = 50 kHz, bei MW/LW = 1 kHz.



Exakte Sendereinstellung durch Leuchtdiodenanzeige für Feldstärke und Mitte.

UKW-Frequenzbereich	87,5 ... 108 MHz
Auflösung der Frequenzanzeige	50 kHz
ZF-Frequenz/ZF-Bandbreite	10,7 MHz/150 kHz
Empfindlichkeit	1 µV an 75 Ohm (11,2 dBfW)
Empfindlichkeit	35 µV an 75 Ohm (42 dBfW)
Begrenzereinsatz (−3dB)	0,8 µV an 75 Ohm (9,2 dBfW)
Dynamische Selektion nach DIN 45301	55 dB
Klirrfaktor (Hub 40 kHz Mono)	0,15%
Klirrfaktor (Hub 40 kHz Stereo L/R)	0,3%
Übersprechdämpfung (1 kHz)	40 dB
Fremdspannungsabstand (40 kHz Hub)	64 dB
Übertragungsbereich −3 dB	10 ... 15 kHz
Spiegelselektion	80 dB
Nebenwellendämpfung	90 dB
NF-Ausgangsspannung (40 kHz Hub)	600 mV an 4,7 kOhm
Pilot- und Hilfsträgerreste	60/80 dB
AM-ZF-Verstärker mit 6 Kreisen	455 kHz
Auflösung der Frequenzanzeige	1 kHz
MW-Frequenzbereich	515 kHz ... 1630 kHz
Regeleinsatz	100 µV
Empfindlichkeit 6 dB (75 Ohm-Eingang)	5 µV
Spiegelselektion	60 dB
LW-Frequenzbereich	145 ... 350 kHz
Spiegelselektion	65 dB
NF-Ausgangsspannung 30% AM-Mod.	300 mV/4,7 kOhm
Ausgänge	Cinch-Buchsen links/rechts
Eingänge	Klemmanschlüsse FM 300 Ohm sym. AM 600-1500 Ohm unsym. Koax-Buchse FM und AM 75 Ohm
Stromversorgung	220-240 V 50/60 Hz (interne Umschaltung 110-120 V vorbereitet)
max. Leistungsaufnahme	15 W
Abmessungen (BxHxT)	445x70x375 mm
Gewicht	6 kg
Gehäusefarbe	schwarz

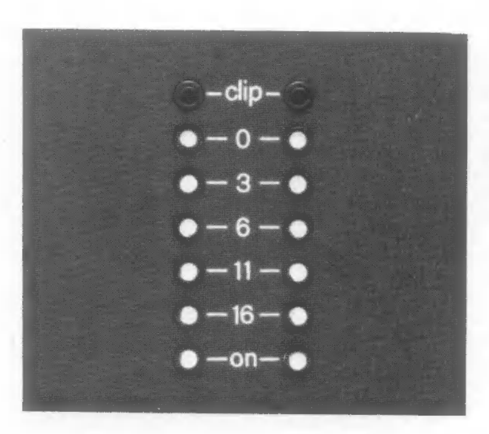
Braun A 1



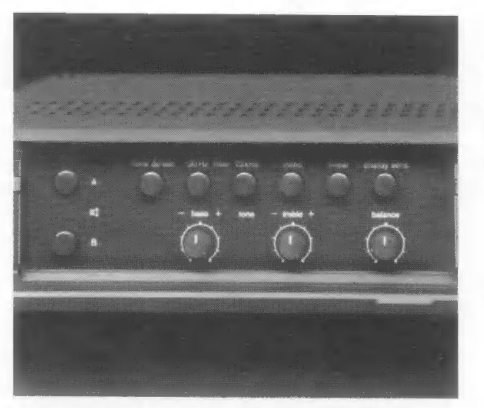
55/80-Watt (8 Ohm) HiFi Vollverstärker mit elektronischer und thermischer Sicherung der Endstufe. Wahl- und Überspielschaltung für alle Band- und Phonokombinationen.

- Leistungsstarker Vor- und Endverstärker mit hoher Datenqualität.
- Rundfunkempfang bei gleichzeitiger Phono- oder Bandüberspielung.
- Zwei Leuchtdiodenketten mit schaltbarer Empfindlichkeit zeigen den Ausgangspegel an. Kanalgetrennte Clipping-Anzeige signalisiert Übersteuerung durch je eine rote Leuchtdiode.
- Abschaltbarer Höhen- und Tiefensteller. Lautstärke linear und gehörrichtig einstellbar.





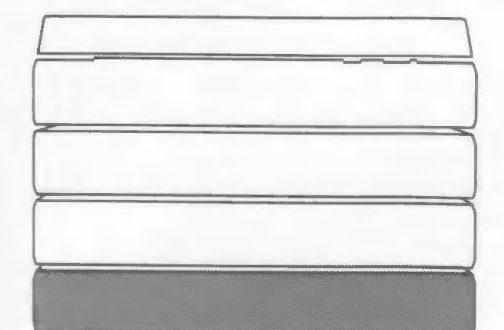
Kontrolle der Ausgangsleistung durch Leuchtdiodenanzeige für Ausgangspegel und Clipping-Anzeige.



Die weniger oft benutzten Bedienungselemente sind hinter einer Klappe abgedeckt.

Ausgangsleistung nach DIN 45500	60 W (8 Ohm)
Nennausgangsleistung 1 kHz	55 W (8 Ohm)
Musikleistung 1 kHz	80 W (8 Ohm)
Leistungsbandbreite	10 Hz ... 100 kHz (8 Ohm)
Nennklirrfaktor	0,05%
Intermodulation	0,05%
Übertr.Bereich Tuner, Band, Aux	5 Hz-90 kHz (−1,5 dB)
Phono nach RIAA 20 Hz-20 kHz	1,2 dB
Kanaldifferenz	1 dB
Fremdspannungsabstände	
Eingänge abgeschlossen n.	DIN 45500 50 W (eff.)
Phono	63 dB
Tuner, Band, Aux	82 dB
Endverstärker	95 dB
Übersteuerungssicherheit	
Tuner, Band, Aux	30 dB
Phono	38 dB
Subsonicfilter 30 Hz	12 dB/oct.
Rauschfilter 7,5 kHz	12 dB/oct.
Drehsteller für Lautstärke	gehörrichtig
Drehsteller für Balance	+ 0 ... 60 dB
Drehsteller für Bässe	±12 dB
Drehsteller für Höhen	±11 dB
Eingänge	Cinch-Buchsen
Phono 1, Phono 2	2 mV/47 kOhm
Tuner, Band 1, Band 2, Aux	200 mV/220 kOhm
Endverstärker	800 mV/220 kOhm
Ausgänge	Cinch-Buchsen
Vorverstärker	800 mV/220 Ohm
Band 1, Band 2	200 mV/6,8 kOhm
Kopfhörer (Klinkenbuchse)	200 Ohm-2 kOhm
Lautsprecher (2 x 4 Klemmanschlüsse)	schaltbare Gruppe 1, 2, 1 + 2
Stromversorgung	220 V 50/60 Hz (interne Umschaltung 110, 120, 240 V vorbereitet) 50/60 Hz
max.Leistungsaufnahme	380 W
Abmessungen (BxHxT)	445x70x375 mm
Gewicht	8,2 kg
Gehäusefarbe	schwarz

Braun C 1



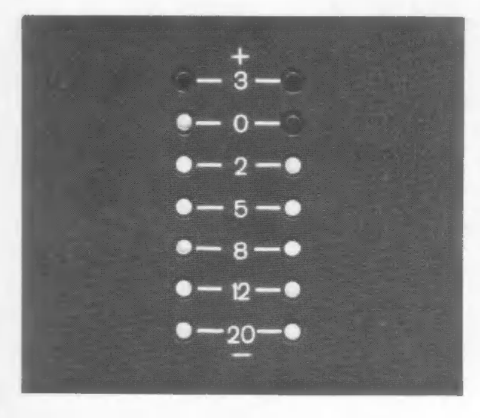
Extrem flaches HiFi Cassettendeck mit motorbetriebenem, ein- und ausfahrbarem Cassettenwagen (Slider).

- Für Ferro-, Chrom-, Ferrochrom- und Metallbänder (Fe, Cr, FeCr, Metall)
- Aufnahme und Wiedergabe auch bei ausgefahrenem Cassettenwagen.
- Vollelektronisches 3-stelliges Zählwerk sorgt immer für exakte Bandstellanzeige.
- Memofunktion zur Wahl einer beliebigen Bandstelle für Stop nach schnellem Vor- oder Rücklauf. Repeatfunktion sorgt für Wiederholung nach Rücklauf.
- Tonkopf in abriebfester, lammelierter Sendust-Ausführung
- Dolby-NR-Rauschunterdrückungssystem.





Slider mit Zweimotoren-Laufwerk. Getrennter Wickel- und elektronisch geregelter Capstan-Motor. Beleuchtung zur Kontrolle der Tonköpfe und des Bandlaufes.

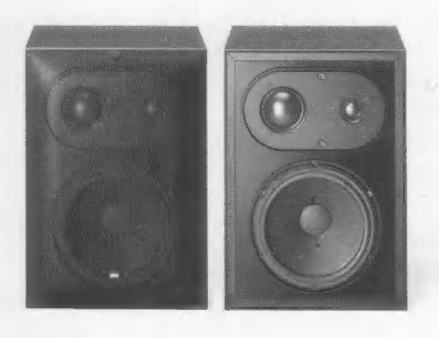


Leuchtdiodenketten zur Aussteuerungsanzeige. (Abb.)

Zwei kanalgetrennte Steller für DIN/Line und zwei Pegelsteller für Mikrophoneinblendung.

Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/s
Gleichlaufschwankungen	≤ 0,12% (bewertet)
Sollgeschwindigkeitsabweichung	≤ 1%
Umspulgeschwindigkeit	max. 80 s
Vormagnetisierungs- und Löschfrequenz	105 kHz
Löschdämpfung (Cr)	>65 dB
Eingangsempfindlichkeit DIN	4,4 mV an 22 kOhm
Eingangsempfindlichkeit Mikrophon	0,2 mV an 2,2 kOhm
Eingangsempfindlichkeit Line	50 mV an 100 kOhm
Übersteuerungsfestigkeit der Eingänge	>35 dB
Pegeldifferenz zwischen den Kanälen	< 1,5 dB
Übertragungsbereich für Aufnahme/Wiedergabe	(o. Dolby)
Fe	30 Hz ... 16 kHz
Cr	30 Hz ... 16 kHz
FeCr	30 Hz ... 17 kHz
Metall	30 Hz ... 17 kHz
Eingänge Line, oder wahlweise DIN	Cinch-/DIN Buchse (umschaltbar)
Mikrophon	2 Klinkenbuchsen mit autom. Mono-Schaltung
Ausgänge Line oder DIN	Cinch-/DIN Buchse
Kopfhörer	Stereo-Klinkenbuchse 200 Ohm ... 2,2 kOhm
Stromversorgung	220-230 V 50/60 Hz (interne Umschaltung 110/120 — 130/240 V vorbereitet)
max. Leistungsaufnahme	30 W
Abmessungen (BxHxT)	445x70x375 mm
Gewicht	8,3 kg
Gehäusefarbe	schwarz

Die passenden 8 Ohm-Lautsprecher zu dem Braun atelier 1



L 8060 HE

Dreiweg-Regal- und Wandlautsprecher, 60/100 W belastbar.

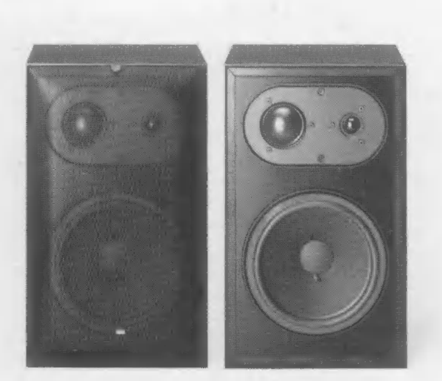
260x370x190 mm (bxhxt)

8,4 kg

Nußfurnier/braun, schwarz/schwarz

Übertragungsbereich	32...30000 Hz
Nenn/Musikbelastbarkeit	60/100 W
Kennschalldruckpegel (SPL, 1 W, 1 m)	88,5 dB
Betriebsleistung	5,62 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm
Übergangsfrequenzen	500/4000 Hz
Frequenzweiche	12 dB/Oktave
Bestückung:	
Tieftonsystem in Druckgußchassis, Schwingspule 25 mm ø	19 cm ø
Mitteltonsystem mit Kalottenmembran	5 cm ø
Hochtonsystem mit Kalottenmembran	1,9 cm ø
(beide auf einem Druckguß-Integralschild	21x12 cm)
Gehäuse:	
Holz, abnehmbares Stahl-Lochblech, gedämpft gelagert.	
Netto-Volumen	12 l
Brutto-Volumen	18 l

Anschluß mit Druckklemmen. Beigefügtes Kabel: 5 m mit DIN-Normstecker und verzinnten Enden



L 8070 HE

Dreiweg-Regal- und Wandlautsprecher, 70/120 W belastbar.

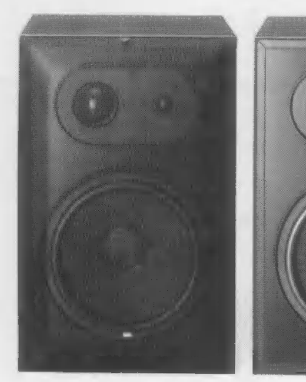
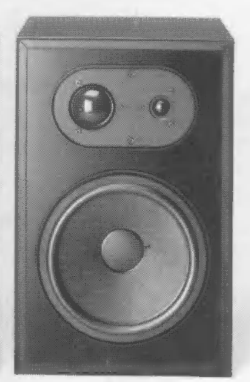
260x430x190 mm (bxhxt)

11 kg

Nußfurnier/braun, schwarz/schwarz

Übertragungsbereich	28...30000 Hz
Nenn-/Musikbelastbarkeit	70/120 W
Kennschalldruckpegel (SPL, 1 W, 1 m)	90 dB
Betriebsleistung	3,98 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm
Übergangsfrequenzen	500/3000 Hz
Frequenzweiche	12 dB/Oktave
Bestückung:	
Tieftonsystem in Druckgußchassis, Schwingspule 25 mm ø	21 cm ø
Mitteltonsystem mit Kalottenmembran	5 cm ø
Hochtonsystem mit Kalottenmembran	1,9 cm ø
(beide auf einem Druckguß-Integralschild	21x12 cm)
Gehäuse:	
Holz, abnehmbares Stahl-Lochblech, gedämpft gelagert.	
Netto-Volumen	14 l
Brutto-Volumen	21 l

Anschluß mit Druckklemmen. Beigefügtes Kabel: 5 m mit DIN-Normstecker und verzinnten Enden

L 8080 HE

Dreiweg-Regal- und Wandlautsprecher, 80/140 W belastbar.

310x480x250 mm (bxhxt)

13,5 kg

Nußfurnier/braun, schwarz/schwarz

Übertragungsbereich	24...30000 Hz
Nenn-/Musikbelastbarkeit	80/140 W
Kennschalldruckpegel (SPL, 1 W, 1 m)	91 dB
Betriebsleistung	3,16 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm
Übergangsfrequenzen	500/3000 Hz
Frequenzweiche	12 dB/Oktave
Bestückung:	
Tieftonsystem in Druckgußchassis, Schwingspule 37 mm ø	25 cm ø
Mitteltonsystem mit Kalottenmembran	5 cm ø
Hochtonsystem mit Kalottenmembran	1,9 cm ø
(beide auf einem Druckguß-Integralschild	21x12 cm)
Gehäuse:	
Holz, abnehmbares Stahl-Lochblech, gedämpft gelagert.	
Netto-Volumen	26 l
Brutto-Volumen	37 l

Anschluß mit Druckklemmen. Beigefügtes Kabel: 5 m mit DIN-Normstecker und verzinnten Enden




L 8100 HE

Testsieger Stereo 6/81

Dreiweg-Regal- und Wandlautsprecher, 100/140 W belastbar.

310x540x250 mm (bxhxt)

18,5 kg

Nußfurnier/braun, schwarz/schwarz

Übertragungsbereich	20...30000 Hz
Nenn-/Musikbelastbarkeit	100/140 W
Kennschalldruckpegel (SPL, 1 W, 1 m)	91,5 dB
Betriebsleistung	2,82 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm
Übergangsfrequenzen	500/3000 Hz
Frequenzweiche	12 dB/Oktave
Bestückung:	
Tieftonsystem in Druckgußchassis, Schwingspule 37 mm ø	25 cm ø
Mitteltonsystem mit Kalottenmembran	5 cm ø
Hochtonsystem mit Kalottenmembran	1,9 cm ø
(beide auf einem Druckguß-Integralschild	21x12 cm)
Gehäuse:	
Holz, abnehmbares Stahl-Lochblech, gedämpft gelagert.	
Netto-Volumen	30 l
Brutto-Volumen	42 l

Anschluß mit Druckklemmen. Beigefügtes Kabel: 5 m mit DIN-Normstecker und verzinnten Enden

Änderungen vorbehalten. Printed in West Germany. 6/81